



2 kvikke elektron-kanoner

Japanske Yashica har altid været foregangsmanden mht. brug af elektronisk styring i foto- og småfilmkameraer. Fordel: Færre mekaniske dele (de slides), stor driftsikkerhed, god ydeevne og kompakt design.

Og elektronikken bruges ikke kun i de meget avancerede kameraer. Således har Yashica lavet et par små kvikke familiekameraer, der har et eneste primærmål: at tage gode billeder uden problemer. Her kommer elektronikken ind som en god hjælper.

Yashica 35 ME er det

blænderegulering (kun én korrekt optageafstand), hvilket den teknisk kyndige amatør dog kan omgå ved manuel regulering af ledetalsindstillingen. I søgeren findes signaler for tid, blænde og afstandsindstilling.

Den større model Yashica Electro 35 FC er også et betjeningsenkelt kamera - men der er samtidig mulighed for effektiv manuel indgriben. Kameraet har desuden fuldautomatisk blændestyling ved blitzoptagelser, eksponeringstider op til 4 sekunder (stativ)



prisoverkommelige minikamera (ca. 600 kroner), der automatisk stiller tid/blændekombinationen på den bedst mulige i henhold til lysforholdene. Man har ingen mulighed for lukkertider længere end 1/30 sek. (mer end nok til frihånd), og største blænde er 2,8. Blitzoptagelser foregår i princippet uden

afstandsmåler i søgeren og elektronisk selvudløser. Pris ca. 950 kroner.

Helhedsindtryk af de to Yashica-kameraer: Udmærket design, få fejlmuligheder for fotografen, samt let, men slidstærk kvalitet. For et beskedent pristilæg (5 %) kan de 2 modeller leveres i sort udførelse.